

//////////////////// **TOR ZUM FRIEDEN** //////////////////////

20 Jahre Städtepartnerschaft Köln - Istanbul



02 / 13 SEPTEMBER // 2017  
// ERÖFFNUNG / 02 / 09 / 17:00 //

/// **KUNSTHALLE LINDENTHAL** ///  
AACHENER STR. 220 / 50931 / KÖLN

/// Unter der Schirmherrschaft der Bürgermeisterin des Stadtbezirks Lindenthal Helga Blömer-Frerker ///

## TOR ZUM FRIEDEN

### Anlässlich des 20 - Jährigen Jubiläums der Städtepartnerschaft Köln – Istanbul

Bettina Ballendat, Barbara Deussen-Applestein, Christa Bremer, Mamadou Diakhaté, Asuman Hasircioglu, Insel Hasircioglu, Irena Paskali, Havva Sari, Suat Sensoy **Künstler aus Istanbul**, Ali Borovali, Alptekin Baloğlu, Altan Bal, Bülent Özgören, Cüneyt Alp Güven, Cengiz Karliova, Ceyhun Cilasun, Ergun Çağatay, Fahrettin Şankaynağı, Faruk Kurt, Güler Artan, Gülnur Sözmen Gültekin Çizgen, H.Bahar Kaleli, Hamdi Karadeniz, İbrahim Aksungur, İbrahim Zaman, İlyas Göçmen, İsa Çelik, İzzet Keribar, Mehmet Kismet, Metiner Gören, Nadir Ede, Nevzat Çakir, Nevzat Yildiran, Özcan Yurdalan, Selim Seval, Uğur Varli

**Vernissage: Samstag, 02. September, 17:00 Uhr / Einlass ab 16:30**

**Begrüßung: Helga Blömer-Frerker**, Bürgermeisterin des Stadtbezirks Lindenthal

**Armin Laschet**, Der Ministerpräsident des Landtags NRW (Angefragt)

**Walter Kluth**, Vorsitzender / Verein zur Förderung der Städtepartnerschaft Köln-Istanbul e.V.

**Einführung: Dr. Winfried Gellner**, Kunsthistoriker

**Eröffnungsmusik: Turkuaz Music Ensemble Köln**

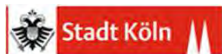
**Öffnungszeiten: Di – Mi – Do**, 14:00 – 17:00 Uhr, **So**, 03. September 12:00 – 17:00 Uhr, **Freitag**, 08. September, 17:00 – 20:30 Uhr

**Kunsthalle Lindenthal / Aachener Str. 220 / 50931 Köln**

### 6. Internationaler Kunstmarkt in der Kunsthalle Lindenthal

**Freitag**, 08. September 2017, 18:00 - 20:30 Uhr // **Einlass ab 17:00** / **Samstag**, 09. September 2017, 11:00 - 18:00 Uhr / **Sonntag**, 10. September 2017, 11:00 - 18:00 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung von:



*Die Veranstaltung ist eine Initiative der Künstlerin und Kuratorin Asuman Hasircioglu*